

PENYUSUNAN PROFIL KAMPUNG AKRILIK DI KECAMATAN PADANG UTARA

Dinda Djesmedi^{1*}, Fitri Firdalius², Rasmita²

¹Sistem Informasi, Universitas Putra Indonesia YPTK Padang,

²Teknik Informatika, Universitas Putra Indonesia YPTK Padang

Email: *dindadjesmedi@upiyptk.ac.id

Abstract: Acrylic Village in North Padang District is one of the thematic villages in Padang City which is located in KB RW Village. 12 Berok Gunung Pangilun, Gunung Pangilun Village, Padang City. This Acrylic Village is a knitted thematic village that produces handicrafts, such as knitted bags, flower vases, tissue boxes and others. Acrylic Village is still in the development stage. Currently, the Acrylic Village does not yet have a profile in the form of books and videos, so to find out about this Acrylic Village, the resource persons must repeat the history, handicrafts, and others. The writing team will create a profile for Acrylic Village to help introduce it to the wider community. The author uses the method of interview, observation and library research. In order to introduce this Acrylic Village, the author made a book and profile video to be used as a more effective information medium so as to provide information about Acrylic Village and make it a center for promoting creative economy products.

Keywords: arcylic; thematic villages; profile

Abstrak: Kampung Akrilik di Kecamatan Padang Utara merupakan salah satu kampung tematik yang ada di Kota Padang yang berada di Kampung KB RW. 12 Berok Gunung Pangilun, Kelurahan Gunung Pangilun Kota Padang. Kampung Akrilik ini merupakan kampung tematik rajutan penghasil kerajinan tangan, seperti tas rajutan, vas bunga, kotak tisu dan lainnya. Kampung Akrilik masih dalam tahap pengembangan. Saat ini Kampung Akrilik belum mempunyai profil dalam bentuk buku dan video, sehingga untuk mengetahui tentang Kampung Akrilik ini narasumber harus mengulang menyampaikan sejarah, hasil kerajinan, dan lainnya. Tim penulis akan membuat profil untuk Kampung Akrilik supaya membantu memperkenalkan ke masyarakat luas. Penulis menggunakan metode wawancara, observasi dan penelitian kepustakaan. Dalam rangka memperkenalkan Kampung Akrilik ini penulis membuat buku dan video profil untuk dijadikan media informasi yang lebih efektif sehingga memberikan informasi tentang Kampung Akrilik dan menjadikan sentra promosi produk ekonomi kreatif.

Kata Kunci: akrilik; kampung tematik; profil

PENDAHULUAN

Berdasarkan surat keputusan walikota Padang, Hendri Septa, B. Bus (Acc), M.I.B No. 286 Tahun 2021 pemerintah kota menetapkan lokasi dan tema kampung tematik untuk daerah kota Padang dari tahun 2021-2024. Salah satu kampung tematiknya adalah Kampung Akrilik Kecamatan Padang Utara. Kampung Akrilik beralamat di Kampung KB RW. 12 Berok Gunung Pangilun, Kelurahan Gunung Pangilun Kota Padang. Kampung Akrilik salah satu kampung tematik yang ditetapkan yakni kampung tematik rajutan dan akrilik. Kampung Akrilik ini dibina langsung oleh Dinas Pariwisata Kota Padang, dengan membentuk komunitas ekonomi kreatif (ekraf) sekaligus menjadikan sentra promosi produk ekraf dan menaikkan taraf ekonomi warga setempat.

Gambaran secara kuantitatif kondisi mitra pengabdian sekarang ini adalah Kampung Akrilik mempunyai pelaku usaha kerajinan akrilik sebanyak 20 orang. Para pengrajin membuat aksesoris ataupun aneka kerajinan, biasanya lebih banyak dilakukan oleh kelompok ibu-ibu dan wanita muda. Dengan memiliki keterampilan tertentu yang salah satunya adalah membuat aneka kerajinan dari bahan akrilik yang mudah dibentuk dan memiliki tampilan yang menarik (Triani & Nurul, 2019). Bahan akrilik merupakan polimer sintesis yang dapat mencair apabila dipanaskan. Akrilik dibentuk untuk berbagai macam hiasan, aksesoris atau cinderamata dengan hasil yang sangat indah dan menambah tampilan yang menarik. Kampung Akrilik belum mempunyai profil dalam bentuk buku ataupun video, sehingga untuk mengetahui tentang Kampung Akrilik ini harus melakukan wa-

wancara dengan narasumber Kampung Akrilik.



Gambar 1. Gapura Kampung Akrilik

Pada gambar 1 merupakan gapura jalan masuk ke Kampung Akrilik. Kolaborasi antara teknologi dan kerajinan penting dilakukan (Widiastini et al., 2018). Penyusunan profil sangat bermanfaat dalam upaya pembaharuan data (Harjanti, 2020). Buku profil yang merupakan suatu buku yang dimana didalamnya membuat berbagai informasi yang ingin diketahui oleh masyarakat luas (Nugraha & Setiawan, 2021). Dengan adanya profil tersebut, akan sangat berguna untuk keperluan promosi dan komunikasi (Suwarno et al., 2021). Sifat dari buku profil bukanlah permanen, melainkan dapat berubah apabila ada perubahan terkait data yang termuat di dalamnya (Sakir et al., 2021). Dimana dalam profil juga bisa di berikan berbagai macam hal yang berkaitan, seperti potensi baik pada sektor usaha (Eko et al., 2022).

Dari permasalahan yang dialami, tim pengabdian masyarakat membuat penyusunan profil Kampung Akrilik berupa buku dan video profil yang dapat membantu memberikan informasi secara efektif tentang Kampung Akrilik serta sebagai media promosi hasil kerajinan.

METODE

Pelaksanaan kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat (PkM) dilakukan di Kampung Akrilik Berok Gunung Pangilun, Kelurahan Gunung Pangilun Kota Padang. Penting adanya suatu metode yang digunakan sebagai landasan atau cara yang ditempuh dalam pencapaian tujuan yang telah terencanakan sebelumnya (Yumame et al., 2020). Dalam pelaksanaan pembuatan buku profil ini tim penulis melakukan beberapa metode untuk mendapatkan informasi-informasi yang dibutuhkan, antara lain:

Tinjauan Pustaka

Pengumpulan data berbagai macam sumber informasi yang dibutuhkan dari media atau sumber tertulis seperti artikel, jurnal, dan lain sebagainya, yang telah ada sebelumnya.

Observasi

Pengumpulan data yang dilakukan dengan melakukan observasi langsung terjun kelapangan tepatnya pada mitra yang akan dituju untuk mengurus penrijinan dalam melaksanakan pengabdian masyarakat sekaligus melakukan pengamatan terhadap tempat dan kondisi lingkungan sekitar objek untuk penulisan buku profil tersebut.

Dokumentasi

Pada tahap ini dilakukan pemotretan maupun mengabadikan moment dari pelaksanaan kegiatan tersebut. Dokumentasi sangat penting untuk dilakukan agar hasil kegiatan pengabdian masyarakat dapat dipertanggungjawabkan pada laporan akhir kegiatan.

Wawancara

Tahap pengumpulan data yang dilakukan oleh narasumber dan pewawancara dengan melakukan tanya jawab terhadap beberapa hal untuk mendapatkan informasi yang dibutuhkan oleh pewawancara. Narasumber dalam wawancara ini dua orang, yaitu Ibu Wet selaku penggerak Kampung Akrilik dan Ibu Darsiah selaku ibu RW 12 Kampung Akrilik. Dalam pelaksanaan wawancara ini kami mengumpulkan informasi-informasi yang diperlukan untuk dimasukkan ke dalam buku dan video profil. Kegiatan ini berlangsung lebih kurang selama dua bulan.

PEMBAHASAN

Dalam perancangan luaran terkait proyek pengabdian kepada masyarakat ini, kami terlebih dahulu menentukan mitra, kemudian setelah mendapat persetujuan kami pun memutuskan untuk menentukan tema yang akan kami berikan kepada masyarakat setempat terkait permasalahan yang ada disekitarnya. Setelah menentukan untuk membuat buku profil, kami pun mencari terlebih dahulu mengambil informasi-informasi yang dibutuhkan dalam proses penyusunan buku tersebut yang dimulai dari:

- a) Menetapkan garis-garis besar yang ingin kami masukan ke dalam buku seperti sejarah, hasil kerajinan, dan lainnya dari Kampung Akrilik.
- b) Kemudian menggali informasi informasi yang lebih mendetail terkait garis-garis besar tersebut melalui sumber tertulis yang terdapat di internet yaitu baik artikel, website, maupun berita serta melalui wawancara dan observasi secara langsung pada mitra yang bersangkutan.



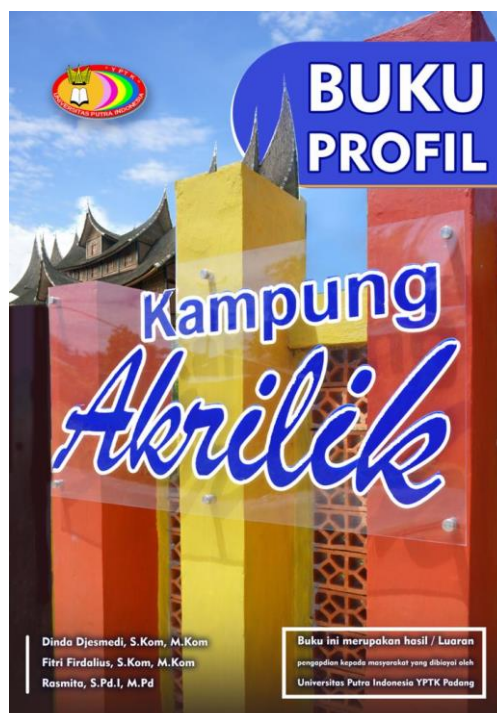
Gambar 2. Kegiatan Wawancara dengan narasumber Kampung Akrilik

Gambar 2 merupakan kegiatan wawancara yang dilakukan tim peneliti dengan narasumber Kampung Akrilik pada tanggal 16 April 2022. Salah satu narasumber akrilik bernama Ibu Iwet. Ibu Iwet merupakan pendiri dan salah satu pengrajin Kampung Akrilik.

Langkah yang akan digunakan dalam mencapai luaran pengabdian masyarakat ini adalah sebagai berikut:

- Mencari data dan informasi yang relevan dari berbagai sumber, terutama dari berbagai situs yang terpercaya di internet.
- Mendatangi lokasi mitra untuk melakukan pengenalan dan diskusi awal dengan pengurus mitra.
- Memaparkan rencana kegiatan dan meminta persetujuan pihak mitra.
- Meminta informasi terkait keadaan dan kondisi di sekitar Kampung Akrilik.

Dalam pembuatan buku profil tampilkan informasi dalam bentuk poin-poin yang lebih memudahkan pembaca dalam menemukan informasi yang mereka cari (Ernawati et al., 2021). Sedangkan video profil video menjadi elemen penting dalam multimedia, sebagai piranti dengan kemampuan mempersingkat pembelajaran dengan dunia nyata (Lumasuge et al., 2020).



Gambar 3. Design Sampul Buku Profil Kampung Akrilik

Gambar 3 diatas merupakan design sampul untuk buku profil Kampung Akrilik. Berikut adalah susunan buku profil yang telah disusun oleh tim penulis, yang diharapkan tercapai setelah penyelesaian buku profil yang terkait “Kampung Akrilik”.

- 1) Sampul
- 2) Kata pengantar
- 3) Daftar isi
- 4) Visi dan Misi
- 5) Gambaran Umum
- 6) Kerajinan Akrilik
- 7) Kegiatan
- 8) Penutup

- Berisikan visi dan misi dari Kampung Akrilik.
- Gambaran umum merupakan pendeskripsian objek terkait lokasi, nama objek, sejarah terbentuknya dan lainnya terkait objek yang di deskripsikan yang pada topik
- Kerajinan Akrilik akan dibahas tentang bahan dan alat yang digunakan

serta hasil kerajinan masyarakat disekitar Kampung Akrilik. Mulai dari bahan yang digunakan sampai dengan hasil kerajinannya.

- Kegiatan yang dilakukan meliputi kegiatan masyarakat disekitar Kampung Akrilik, contohnya mengikuti kegiatan pameran hasil kerajinan, dan lainnya.

SIMPULAN

Penyusunan Profil Kampung Akrilik yang menghasilkan berupa buku dan video profil dengan tampilan yang menarik tentang Kampung Akrilik dapat membantu memperkenalkan Kampung Akrilik ke masyarakat luas dan dapat dijadikan sebagai media informasi yang lebih efektif sehingga memberikan informasi tentang Kampung Akrilik dan menjadikan sentra promosi untuk hasil kerajinan yang dihasilkan supaya meningkatkan pendapatan masyarakat Kampung Akrilik.

DAFTAR PUSTAKA

- Eko, M., Zuhriyati, E., & Aribah, N. (2022). *Peningkatan Kualitas Pemerintah Desa Melalui Penyusunan Profil Desa Trimulyo*. 01(3), 134–142.
- Ernawati, S., Akbar, M., Munawaroh, R. S., & Asyikin, J. (2021). *Teknik Penyusunan Profil BUMDES Maju Jaya Desa Sumber Makmur Kecamatan Takisung Kabupaten Tanah Laut*. 1, 192–199.
- Harjanti, I. M. (2020). Penyusunan Profil Desa Sebagai Upaya Pembaharuan Data di Desa Pengkol, Kecamatan Tanon, Kabupaten Sragen. *Pengabdian Vokasi*, 01(03), 211–214.
- Lumasuge, O., Tindi, A. P., & Sinsu, N.

(2020). Pelatihan Pembuatan Video Profil Berbasis Multimedia Untuk Pemerintah Kampung Kuma1 Kecamatan Tabukan Tengah. *Jurnal Ilmiah Tatengkorang*, 4(1), 21–26. <https://doi.org/10.54484/tkrg.v4i1.341>

- Nugraha, H., & Setiawan, M. (2021). *Pembuatan Buku Profil Untuk Mengenal Pantai Bahagia*. 3.
- Sakir, S., Astuti, L., & Ishak, A. (2021). Pemberdayaan Masyarakat Melalui Pelatihan Pendampingan Penyusunan Buku Profil Desa Singoyudan, Mirit, Kebumen Berbasis Sistem Informasi Dan Komunikasi Online (Siskon). *Kumawula: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 4(1), 43. <https://doi.org/10.24198/kumawula.v4i1.30570>
- Suwarno, E., Hadinoto, H., & Ikhwan, M. (2021). Pendampingan Penyusunan Profil Obyek Wisata Alam Pulau Semut 1,2,3. *Seminar Nasional Pengabdian Kepada Masyarakat*, 174–182.
- Triani, R., & Nurul, F. (2019). Pengembangan Entrepreneurship Melalui Pelatihan Pembuatan Kerajinan Akrilik. *JMM (Jurnal Masyarakat Mandiri)*, 3(2), 156. <https://doi.org/10.31764/jmm.v0i0.1199>
- Widiastini, N. M. A., Andiani, N. D., Rahmawati, P. I., Yasa, I. W. P., & Wirata, G. (2018). Pelatihan Penyusunan Profil Wisata Berbasis Teknologi Informasi Di Desa Sudaji, Kabupaten Buleleng. *Jurnal DIFUSI*, 1(2). <https://doi.org/10.35313/difusi.v1i2.1306>
- Yumame, J., Ilham, I., Renyaan, D., & Sapioper, H. (2020).

MEMBANGUN KAMPUNG
BERBASIS DATA
(Pendampingan Penyusunan
Monografi dan Profil Kampung
Yobeh Distrik Sentani Kabupaten
Jayapura). *Community*

*Development Journal : Jurnal
Pengabdian Masyarakat, 1(3),
246–253.
[https://doi.org/10.31004/cdj.v1i3.
965](https://doi.org/10.31004/cdj.v1i3.965)*